

## Produktionsleitung

Bernhard Stähli | Fred Nyffeler

## Inszenierung

Hans Peter Incondi

## Backstage

**Kostümbildnerin** Eveline Rinaldi | Atelier Domani

**Frisuren** Natascha Wingeier | Coiffure Bellevue

**Bühnenbild/Bühnenbau** Bernhard Stähli | Martin Loosli |

Toni Tettamanti | Hannes Wettstein

**Ton/ Beleuchtung** Franz Hottinger | Erich Kalchofner

**Technik** Erich Kalchofner | Bernhard Schild | Franz Hottinger | Ruedi Hofer

**Abendkasse** Team

**Finanzen** René Schärer

## Medien

**Werbeleitung** Rico Strüby | Cristina Küng

**Grafik und Illustration** Sabine Waber

**Sponsoring** Bernhard Stähli

**Homepage/Newsletter** Daniel Stähli

**Medien** Rico Strüby | Cristina Küng

**Fotos** andreasvongunten.ch

## Platzangebot

Der Theatersaal bietet 168 Sitzplätze mit optimaler Sicht auf die Bühne.

Die ersten fünf Sitzreihen sind verschoben angeordnet, die Zuschauerreihen 6, 7, 8 und 9 sind einzeln erhöht.

## Probelokal Theater Belp

Spital und Altersheim Belp

## Hauptsponsoren

Business Partner für Kommunikation Technik

# Kilchenmann

Kilchenmann AG | Kehrsatz | Bern | Zürich | Basel

+41 31 963 15 15 | mail@kilchenmann.ch | kilchenmann.ch

## Ensemble

Urs Aeschbach

Nicole Abgottspon

Astrid Hasler

Walter Hodler

Roland Hungerbühler

Andreas Kiener

Urs Liechti

Erika Lustenberger

Alice Meyer

Kurt Meyer

Patricia Müller

Elisabeth Rufer-Straub

Esther Stähli-Martin

Denis Kriegesmann

Christine Krasnobaieff

Brigitte Weber

# ROMEO UND JULIA AUF DEM DORFE

VON GOTTFRIED KELLER



PRÄSENTIERT VON

**THEATER  
BELP**

17.1. BIS 2.2. 2019 | AARESAAL BELP  
WWW.THEATERBELP.CH

## Das Theater Belp präsentiert

Zwischen Missgunst und Hass entsteht Liebe! Lassen Sie sich von einer der schönsten Schweizer Erzählungen mitreißen: Eine traurige und gleichzeitig unendlich schöne Geschichte. Erzählt sie doch davon, dass es sie gibt, die reine, grosse, unschuldige Liebe. Aus der Feder des Berner Dramatikers Beat Ramseyer ist ein Theaterstück entstanden, das dieser herzerreissenden Geschichte eine zeitlich endlose Gültigkeit verleiht. Regisseur Hans Peter Incondi inszeniert das Stück für das Theater Belp zu Ehren des 200. Geburtstages von Gottfried Keller.



## Vorstellungen

	Mi	Do	Fr	Sa	So
Januar	-	17*	18	19	20
	23	24	25	26	27

Februar - 31 1 2 -

\* Premiere

### Beginn

Mittwoch bis Samstag jeweils 20.00 Uhr | Sonntag, 17.00 Uhr

### Spieldauer

2 Stunden inkl. Pause

### Theater

Aaresaal, Kongresszentrum | Kreuz Belp | Dorfstrasse 30

Fünf Minuten vom Bahnhof Belp entfernt, Parkplätze hinter dem Restaurant Kreuz.

### Öffnungszeiten

**Vorstellungen Mittwoch bis Samstag**

18.00 Uhr Theaterbar und Abendkasse

### Sonntagvorstellung

ab 15.30 Uhr Kaffee und Kuchen | 16.00 Uhr Abendkasse

### Eintrittspreise

**CHF 29.- inkl. Programmheft.**

Begleitpersonen von im Rollstuhl geführten Besucherinnen und Besuchern haben freien Eintritt.

### Platzreservation

**Online:** theaterbelp.ch

**Telefon:** Ticketpark 0900 320 320 (CHF 1.-/Min.) während den Geschäftszeiten.

### Schalterverkauf

Bahnhof Belp, 1. Stock, Theaterverlag Elg

### Geschenkgutscheine

**Wert pro Gutschein | CHF 29.-** für einen Eintritt

Erhältlich an der Schalterverkaufsstelle in Belp oder theaterbelp.ch



## Kulinarisches

Genießen Sie vor der Vorstellung das spezielle Theater-Menu.

Der Wirt Jean-Marc Schärer und sein Team vom Kreuz Belp heissen Sie ab 18:00 Uhr herzlichst willkommen.

### Theater-Menu\*

#### Fleischgericht CHF 33.-

E Gablete Salat | Suure Blitzloch-Mocke | Spinat-Spätzli | Apfel mit Preiselbeeren

#### Fischgericht CHF 39.-

E Gablete Salat | Rubigen-Däntsch-Forellenfilets | Kräuter-Weisswein-Rahmsauce | Schneehärdöpfu | Gemüsestreifen

#### Vegigericht CHF 28.-

E Gablete Salat | Sältebachgrabe-Pilzigs | «Utschlaflig gueti» Pilzschnitte mit «allem Cheib vo Schwümm u Chrütli»

Dessert, Weine und Vorspeise auf Empfehlung.

Essenszeit Empfehlung: 18.00 bis 19.15 Uhr, nachher wird es hektisch.

### Reservationen für das Theater-Menu

Dorfstrasse 30 (im Dorfzentrum) | 3123 Belp  
031 819 42 40 | kreuz-belp.ch | info@kreuz-belp.ch

### Theaterbar im Foyer

Offen ab 19:00 Uhr mit Snacks für den kleinen Hunger

### Sonntags

Kaffee und Kuchen im Gürbesaal!

Offen ab 15:30 Uhr bis Vorstellungsbeginn, Selbstbedienung

Theaterbar in der Pause offen

\* Quelle: Fritz Gfeller | REZEPTE AUS DEM EMMENTAL | Hallwag

